

Alejandro GUARELLO
Compositor



Catálogo Instrumentos Solos

Contacto: aguarell@puc.cl

Observaciones : Obra realizada como proyecto de creación convocado por el DIUC (Dirección de Investigación de la Universidad Católica de Chile). Grabada en CD por Isidro Rodríguez, 1998.

41 "Solitario V",
para Trompeta sola
Año de composición : 1991
Editor : Finale part/score
Duración : 6'

Estreno : Santiago de Chile, Septiembre 5, 1992. Escuela de Arquitectura de la Pontificia Universidad Católica de Chile. John Schroeders (trompeta).

Observaciones : Obra realizada como proyecto de creación convocado por el DIUC (Dirección de Investigación de la Universidad Católica de Chile). Grabada en CD por Javier Contreras, 1998.

44 "Domuns",
para Piano solo
Año de composición : 1992
Editor : Finale part/score
Duración : 20'

Estreno : Santiago de Chile, Agosto 3 - 5, 1995. Teatro California y Centro de Extensión de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Alfredo Perl (piano).

Observaciones : Obra realizada como proyecto de creación convocado por el Ministerio de Educación de Chile (FONDART). Estreno en Tokio por Noriko Ohtake. Grabada por Noriko Ohtake en CD "Chile-Japón" editado por la Universidad de Chile. 1997

50 "Aprar' Bô",
para Arpa sola
Año de composición : 1997-1998
Editor : Finale part/score
Duración : 16'

Estreno : Caracas, Venezuela, Noviembre 12, 2000. Sala Galería Ateneo de Caracas. Asunción Claro, Arpa. XI Festival Latinoamericano de Música.

Observaciones : Obra realizada como proyecto de creación convocado por el DIPUC (Dirección de Investigación y PostGrado de la Universidad Católica de Chile). Estreno en Chile Santiago, Noviembre 22, 2000. Salón Fresno, Centro de Extensión de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Décimo Festival de Música Chilena Contemporánea.

53 "Solitario VI",
para Flauta sola
Año de composición : 2001
Editor : Finale part/score
Duración : 12'

Estreno : Copenhage, Dinamarca. Septiembre 23, 2001. Sorgenfri Kirke. Lars Graugaard (flauta).

Observaciones :

54 "Solitario VII",
para Oboe solo
Año de composición : 2001
Editor : Finale part/score
Duración : 8'

Estreno :

Observaciones :

56 "SND",
para Piano
Año de composición : 2003
Editor :
Duración : 4'

Estreno : Observaciones : Obra comisionada por The Associated Board of the Royal Schools of Music, Inglaterra